

কোভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২২ সালের এসএসসি পরীক্ষার  
পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

বিষয় কোড: ১৪৮

কোভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২২ সালের এসএসসি পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

বিষয় কোড: ১৪৮

পূর্ণ নম্বর: ১০০

তত্ত্বীয় নম্বর: ৭৫

ব্যাবহারিক নম্বর: ২৫

অধ্যয় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
প্রথম: শিল্পকলা	<ul style="list-style-type: none"> <li>শিল্পকলার উৎপত্তি সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>শিল্পকলার বিভিন্ন শাখা সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>শিল্পকলা চর্চার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>শিল্পকলার অন্যতম মাধ্যম চারু ও কারুকলার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> </ul>	পাঠ ১: শিল্পকলা	১	১ম	
		পাঠ ২-৫: শিল্পকলার শ্রেণিবিভাগ	৪	২য়-৫ম	
		পাঠ ৬-৯: শিল্পকলা চর্চার গুরুত্ব	৪	৬ষ্ঠ-৯ম	
		পাঠ ১০-১১: শিল্পকলার গুরুত্বপূর্ণ অংশ: চিত্রকলা ও কারুকলা	২	১০ম-১১শ	
চতুর্থ: আঁকতে হলে জানতে হবে	<ul style="list-style-type: none"> <li>ছবি আঁকার নিয়মগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>ছবি আঁকার বিভিন্ন উপকরণের বর্ণনা দিতে পারবে।</li> <li>ছবি আঁকার বিভিন্ন মাধ্যম ও তার ব্যবহার সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।</li> </ul>	পাঠ ১: ছবি আঁকার নিয়ম	৩	১২শ-১৪শ	ব্যাবহারিক তালিকার ১ নম্বর কাজটি ১৪শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ ২ ও ৩ : পরিপ্রেক্ষিত	৩	১৫শ-১৭শ	ব্যাবহারিক তালিকার ২ নম্বর কাজটি ১৭শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ ৪: কম্পোজিশন	১	১৮শ	
		পাঠ ৫: আলোছায়া	১	১৯শ	
		পাঠ ৬: কাপড়, কাগজের ছবি এবং কাঠ ও ফেলনা জিনিসের ভাস্কর্য	২	২০শ-২১শ	
		পাঠ ৭: ছবি আঁকার উপকরণ	১	২২শ	
		পাঠ ৮-১০: ছবি আঁকার বিভিন্ন মাধ্যম	২	২৩শ-২৪শ	

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
পঞ্চম: ব্যবহারিক শিল্পকলা	<ul style="list-style-type: none"> <li>বাংলা, ইংরেজি ও আরবি বর্ণমালা সুন্দরভাবে লিখতে পারবে এবং শৈল্পিক উপস্থাপন করতে পারবে।</li> <li>দৈনন্দিন জীবনে নকশার বহুবিধ ব্যবহার ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>প্রিন্ট বা ছাপার জন্য ব্যবহার উপযোগী বিভিন্ন ডিজাইন তৈরি করতে পারবে।</li> <li>আন্তর্জাতিক অঙ্গনে বাংলাদেশের পোশাক শিল্পের স্বকীয়তা ও গুরুত্ব বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>বাঙালি সংস্কৃতির সাথে সমন্বয় রেখে বিভিন্ন পোশাক এবং নকশা তৈরি করতে পারবে।</li> <li>বাসগৃহ, অফিস ইত্যাদির অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জার সাধারণ নিয়ম-কানুন বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>সৃজনশীলতা, উপযোগিতা ও রুচিবোধের সমন্বয়ে বাসগৃহ, অফিস ইত্যাদির অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জার কাজ করতে পারবে।</li> </ul>	পাঠ ১-৩: বর্ণমালা ও হাতের লেখা (টাইপোগ্রাফী ও ক্যালিগ্রাফী)	২	২৫শ-২৬শ	ব্যবহারিক তালিকার ৩ ও ৪ নম্বর কাজটি ২৮শ-৩১শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ ৪-৬: নকশা বা ডিজাইন	৫	২৭শ-৩১শ	
		পাঠ ৭-৯: গ্রাফিক ডিজাইন	১	৩২শ	
		পাঠ ১০-১২: ফ্যাশন ডিজাইন	১	৩৩শ	
		পাঠ ১৩-১৫: অভ্যন্তরীণ সাজসজ্জা	১	৩৪শ	
		পাঠ ১-৬: স্টিল লাইফ ও শিল্পকলা (জড়জীবন)	১	৩৫শ	
ষষ্ঠ: বাস্তব ও স্মৃতি থেকে অনুশীলন	<ul style="list-style-type: none"> <li>স্টিল লাইফ বা স্থির জীবন নিয়ে ছবি আঁকতে পারবে।</li> <li>মানুষ ও বিভিন্ন প্রাণীর ছবি আঁকতে পারবে।</li> <li>প্রকৃতি ও পারিপার্শ্বিক জগত নিয়ে ছবি আঁকতে পারবে।</li> <li>স্মৃতি থেকে বিভিন্ন ঘটনা বা বিষয়ভিত্তিক ছবি আঁকতে পারবে।</li> <li>টাইলস দিয়ে মোজাইক পেইন্টিং করতে পারবে।</li> </ul>	পাঠ ৭-১২: মানুষ ও বিভিন্ন প্রাণীর ছবি আঁকার অনুশীলন	৩	৩৬শ-৩৮শ	ব্যবহারিক তালিকার ৫ নম্বর কাজটি ৩৭শ-৩৮শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ ১৩-১৯: প্রকৃতি থেকে অনুশীলন	৩	৩৯শ-৪১শ	
		পাঠ ২০-২৫: স্মৃতি থেকে অনুশীলন	১	৪২শ	
		পাঠ ২৬-৩০: মোজাইক পেইন্টিং/ দেওয়ালচিত্র বা ম্যুরাল	২	৪৩শ-৪৪শ	
		পাঠ ১৩-১৯: প্রকৃতি থেকে অনুশীলন	৩	৩৯শ-৪১শ	

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
সপ্তম: কারুকলা	<ul style="list-style-type: none"> <li>বাঁশ দিয়ে বিভিন্ন শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে। যেমন- পুতুল, ফুলদানি, ছাইদানি, কলমদানি ইত্যাদি। বাঁশের চালন, ঝুড়ি, খালই, বাঁশের চাটাই ইত্যাদি তৈরি করতে পারবে।</li> <li>বেতের সাধারণ পাটি ও নকশি পাটি তৈরি করতে পারবে।</li> <li>ছোট ছোট খালই, ঝুড়ি তৈরি করে ঘর সাজাতে পারবে।</li> <li>রঙের নামগুলো জানবে।</li> <li>কাপড়কে রংকরণ ও ছাপার জন্য উপযোগী করে তৈরি করতে পারবে।</li> <li>কাপড় রং করার পদ্ধতি বর্ণনা করতে পারবে।</li> <li>ব্লক তৈরি করতে পারবে, ব্লক দিয়ে কাপড়ে ছাপ দিতে পারবে।</li> <li>টাইডাই পদ্ধতিতে কাপড় ছাপার কাজ করতে পারবে।</li> <li>মোম বাটিক পদ্ধতিতে কাপড় ছাপতে পারবে।</li> <li>কাঠ কেটে বিভিন্ন শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে।</li> <li>ভাঙা হাঁড়ি-পাতিল দিয়ে বিভিন্নরকম শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে।</li> <li>ফেলনা তার দিয়ে শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে।</li> <li>এই শিল্পকর্ম দিয়ে নিজের ঘর সাজাতে পারবে।</li> <li>মাটির স্লেব দিয়ে শিল্পকর্ম (টেরাকোটা) তৈরি করতে পারবে।</li> </ul>	পাঠ ১: বাঁশ ও বেতের কাজ	৫	৪৫শ-৪৯তম	ব্যবহারিক তালিকার ৭ নম্বর কাজটি ৪৬শ-৪৯তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ ২ ও ৩: ফুলদানি	২	৫০তম-৫১তম	
		পাঠ ৪-৬: চটা, বেতি, পাতি ও পুতুল	২	৫২তম-৫৩তম	
		পাঠ ৭-৯: ডালা ও চালনি, ঝুড়ি, খালই	৩	৫৪তম-৫৬তম	
		পাঠ ১০-১২: মুর্তা ও বেতের কাজ, চাটাই, মাদুর, পাটি	২	৫৭তম-৫৮তম	
		পাঠ ১৩-১৫: টাই ও ডাই, বাটিকের কাজ, রং করার পদ্ধতি, বন্ধন ও রঞ্জনের কলা কৌশল, একতাল কাপড় বন্ধন, ডিম্বাকৃতি এবং অসমকোণী ত্রিভুজ	৮	৫৯তম-৬৬তম	ব্যবহারিক তালিকার ৮ নম্বর কাজটি ৬৩তম-৬৬তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ ১৬-১৭: বাটিক	৬	৬৭তম-৭২তম	
		পাঠ ১৮-২০: ব্লক, কাঠ খোদাই শিল্প	১	৭৩তম	
		পাঠ ২১-২২: টেরাকোটা	১	৭৪তম	
		পাঠ ২৩-২৪: ফেলনা জিনিস দিয়ে শিল্পকর্ম	১	৭৫তম	
		সর্বমোট	৭৫		

ব্যাবহারিক

১. পেনসিল মাধ্যমে মোরগের রেখাচিত্র অঙ্কন কর।
২. পেনসিল দিয়ে একটি বাস্তু অঙ্কন করে পরিপ্রেক্ষিত দেখাও।
৩. নির্দিষ্ট মাপ অনুযায়ী প্রাকৃতিক নকশা অঙ্কন কর (সাদাকালো রঙে)।
৪. নির্দিষ্ট মাপ অনুযায়ী জ্যামিতিক নকশা অঙ্কন কর (সাদাকালো রঙে)।
৫. পেনসিল দিয়ে মানুষের ফিগার ড্রয়িং কর।
৬. পেনসিল বা রং দিয়ে প্রাকৃতিক দৃশ্য অঙ্কন কর।
৭. বাঁশ দিয়ে একটি ফুলদানি অথবা পুতুল তৈরি কর।
৮. এক রঙের সাহায্যে এক ফুট X এক ফুট কাপড়ে একটি টাই-ডাই কর।

তত্ত্বীয় ক্লাসের সাথে সাথে উল্লিখিত সময়ের মধ্যে ব্যাবহারিক কাজ সম্পন্ন করতে হবে।

মান বণ্টন: প্রশ্নের ধারা ও মান বণ্টন অপরিবর্তিত থাকবে।